

DAGESH on Tour

Jüdisches Bildungsprojekt für Jugendliche

ab Jahrgangsstufe 6

דגש DAGESH ON TOUR
JÜDISCHE KUNST
IM KONTEXT



WAS IST „DAGESH ON TOUR“?

„DAGESH on Tour“ ist ein fachübergreifendes, antisemitismuskritisches, kulturelles Bildungsprogramm. Schüler*innen arbeiten mit jungen jüdischen Künstler*innen und setzen eigene Ideen kreativ um. In ein- bis fünftägigen Workshops entstehen Theaterstücke, Videos, Hörspiele oder Textarbeiten, die zu ausgewählten gesellschaftlichen Problemfeldern und aktuellen Herausforderungen Stellung beziehen.

„DAGESH on Tour“ trägt zur demokratischen Schulkultur und zum Abbau von Vorurteilen bei. Jugendliche werden empowernt und darin bestärkt, sich für eine pluralistische Gesellschaft einzusetzen.

UNSERE WORKSHOP-THEMEN

Diversität, Solidarität, Zivilcourage, zeitgenössisches Judentum, Migration, Sprache, Religion, Familie, Geschlechterrollen, Ausgrenzung (am Beispiel von Antisemitismus, Rassismus, Sexismus etc.).

UNSERE ZIELGRUPPE

- ▶ Jugend- und Bildungseinrichtungen in ganz Deutschland;
- ▶ Jugendliche und junge Erwachsene.

UNSERE ARBEITSWEISE

- ▶ Wir erarbeiten für jede Gruppe ein individuelles Programm. Im engen Austausch mit den Lehrkräften berücksichtigen wir dabei spezielle Themen, Anliegen und Wünsche;
- ▶ Jeder Workshop wird von eine*r jüdischen Künstler*in und eine*r DAGESH-Bildungsreferent*in angeleitet;
- ▶ Wir arbeiten flexibel und prozessorientiert mit den Methoden der künstlerischen Vermittlungstätigkeit und emanzipatorischen Bildungsarbeit;
- ▶ Wir setzen auf Kreativität und nehmen uns viel Zeit für die praktische Gruppenarbeit;
- ▶ Wir nutzen die Kunst zur Stärkung des eigenen Selbstbewusstseins (Empowerment);
- ▶ Wir schöpfen aus vielfältigen Kunstformen: Theater, Literatur, Video, Malerei, Hörspiel, Tanz, Textilkunst, Musik.

UNSERE ZIELE

- ▶ Vorurteile und Stereotype bekämpfen;
- ▶ Empathie und Zivilcourage stärken;
- ▶ Für Ausgrenzung sensibilisieren und im Kampf gegen Diskriminierung stärken;
- ▶ Neue Facetten jüdischen Lebens in Deutschland und die Vielfalt von Jüdinnen*Juden sichtbar machen;
- ▶ Fragen der gesellschaftlichen Mitgestaltung erforschen;
- ▶ Demokratiefeindlichkeit, Antisemitismus und Rassismus vorbeugen.

ANMELDUNG

Interesse geweckt? Wir beraten Sie gerne. Schicken Sie Ihre Anfrage über unser Online-Formular: <https://dagesh.de/dagesh-on-tour/> oder schreiben Sie eine Mail: info@dagesh.de.

DAGESH-KÜNSTLER*INNEN-Netzwerk

Wir verfügen über ein exzellentes Netzwerk engagierter Künstler*innen, die in verschiedenen Bereichen aktiv sind: In der bildenden Kunst und freien Malerei, als Musiker*innen und Komponist*innen, als Literat*innen, Regisseur*innen, Schauspieler*innen und Filmemacher*innen.

- ▶ mehr unter: https://dagesh.de/kuenstler_innen/

WAS IST DAGESH. JÜDISCHE KUNST IM KONTEXT?

DAGESH. Jüdische Kunst im Kontext ist ein Programm der Leo Baeck Foundation (Potsdam) und wird durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) gefördert. DAGESH macht die Vielfalt der Kunstproduktion von Jüdinnen*Juden sichtbar. DAGESH bewegt sich an der Schnittstelle zwischen kultureller und politischer Bildungsarbeit. Als Plattform und Netzwerk fördert DAGESH jüdische Künstler*innen und gibt Stimmen und Ausdrucksformen zur Neudefinition eines gegenwärtigen, selbstbewussten und zukunftsorientierten jüdischen Selbstverständnisses einen Raum.

Leo Baeck Foundation
c/o Universität Potsdam
Am Neuen Palais 10, Haus 2
14469 Potsdam



www.dagesh.de



Fotos: Chris Hartung, Elena Krasnokutskaya, Phil Vetter
Gestaltung: Typografie · im · Kontext

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

LEO BAECK
FOUNDATION